



静けさに耳を傾け、音を聞く…
長い年月をかけ大切に作られた楽器から
紡ぎだされる音色

株式会社おもちゃ箱 法人営業部
TEL:03-3759-9782

※文章の引用、写真の転用は
ご遠慮ください。



History

コロイ社の始まり



コロイ社は、1964年ドイツの音楽家ノルベルト・フィッサーにより設立されました。フィッサー夫妻の間に生まれた息子が障がいをもっていたことから、新しい音がそのような人々の身体に作用して、本来の身体の機能が戻ってくるような楽器を作りたいと考えました。新しい音を求め、新しい楽器を作り出したことがコロイ社の始まりです。よってコロイ社の楽器は音楽療法にも使用されています。

現在、コロイ社全体で200人以上の人々が6ヵ国10ヶ所の作業場で働いています。スピード至上主義で安価にモノが作り出される社会に対して、コロイ社は音の本質を求めて楽器を作り、発展してきました。音楽の可能性の追求ばかりではなく、障がいのある人々の作業場を作り、仕事することにより健康になっていくことはコロイ社の大切な考えの一つです。

Philosophy

コロイ社の「音」への考え方



耳を澄まして聴く。心に響く内的な音

音は「静けさ」の中から生まれてきます。シーンとした静けさがあると、人は初めて音の響きを感じることができます。生まれてから小学校に入るくらいまでは、そっと静かに守ってあげるような環境が大切です。もちろん大人にとっても静かな環境は大切です。

静かな環境にいるとき、人は初めて自然の音に気づきます。聴くということには、静けさが必要であり、聴こうとするには意志が必要なのです。

コロイの音は人の心の奥へ向かう音、繊細な音で心の響きを引き起こすような音を追求しています。音がだんだん弱くなって、聴こえなくなる。その聴こえないもの、「静けさ」をコロイは聴こうとしています。人の心は「静けさ」が増せば増すほど熱く外に向かって開かれます。外に向かって開いた心は音をもっと敏感に感じ取り、また心の奥へと運んでいきます。

音楽的対話ができる

コロイはギリシャ語で「共に歌い、演奏し、踊る」という意味です。一般的な音楽では、一方が演奏家でもう一方が聴衆。しかし、コロイは、皆が一緒に音楽をする、音楽空間を共有する事を目指しています。新しい形の、ともに楽しむ為の楽器、何年も練習しなくても演奏できる楽器を創ろう！という意図で開発しています。

★大人も子どもも誰もが演奏できて取り扱いが容易。

★特にこどもたちの健全な発達にとって最も大切な、自由に音楽を創造することができる。

Quality

コロイ社の製品へのこだわり



ライアーには 100~200 年経った木を使用します。

寒冷地域で育った木は年輪が詰まっていて、緊密ないい音がします。

しかし、原木 100 本中わずか 10 本くらいしかライアーに向く素材ではないため、材料選びは自分の目で確かめなければなりません。

まず原木の状態です 1 年間乾燥させ、それから平板にカットして 4~5 年、屋外で乾燥させます。

そうした木をライアー 1 台分にカットし、約 1 年間、工場の屋根裏に置いて再び乾燥させます。

水分が 10% くらいになってから本格的な作業が始まります。

表面を磨いて、幅・厚さとも大きめに切り抜き、再度、木のねじれが出るまで乾燥させます。

この工程の時間を急ぐと楽器になってからねじれが現れて、音が合わなくなってしまいます。

このように年月をかけて大切に作られたコロイ社の楽器だからこそ、紡ぎ出される音が心を癒すのでしょ。

Products

コロイ社の代表的な楽器



ライアー・ハープ

キンダーハープ 7 弦

ペンタトニック音階で、ドとファの音がなく不協和音になりません。

お子様の初めての弦楽器としておすすめです。

一枚板で作られ、音が軽やかに流れるように共鳴板に工夫がされています。幼い子どもが初めて出会う弦楽器の音、五度の調和した音程に心が和ぎます。やわらかで開放的な音は、子どもが自然に耳を傾け、自由に曲を作ってみたいという気持ちを刺激します。

音楽療法や高齢者の方の音あそびにも適しています。

キンダーライアー 12 弦

一枚板で作られています。ダイアトニック音階ですが、ペンタトニック音階にも調弦できます。幼い頃はペンタトニック音階で、成長したらダイアトニック音階で使用する事もできます。キンダーハープに比べて重みのある音が特徴です。また、長調や短調などに調弦できるので、簡単なメロディーからほとんどのわらべ唄を、このライアーで弾くことができます。

ボーデンライアー

ボーデンライアーは、シュタイナーの音楽教育の中から新しく特別に考案されました。

一つのライアーに 10 本のメロディー弦と 6 本の低音・和音弦があり、メロディー弦は楽器の中央で低音・和音弦の上方にくるように張られています。それにより楽器の上部ではメロディーを、下部では和音（コード）を奏でることができます。それぞれの弦は、4 度の音域で調弦できるので、メロディー弦・低音・和音弦ともに、いろいろな調のコード、音階に調弦することができます。即効的な演奏をしたり、自由に伴奏をつけたりと幅広い可能性を持っています。



フルート

フルートは厚みのある吹き口が特長で、呼吸をするようにゆったりと吹くことができます。

木の香りとやわらかい感触のフルートは、使い込むほど音がなじみ、大切な楽器に育ってゆきます。

単純な演奏法とグループでの柔らかい美しい響きが体験できます。



グロッケン

バランスのとれた音が魅力のグロッケンです。

中に空間があるサクラの台座に「レ・ミ・ソ・ラ・シ・レ・ミ」のペンタトニック音階の音板が乗っています。

小さな子どもたちのはじめての楽器として最適です。

商品一覧

ロット：1

生産国：ドイツ（コロイグロックン カリヨンのみ スウェーデン/ドイツ）

クインタ・ペンタトニックフルート

17,050 円(税抜価格 15,500 円)

品番:MC55102500

JAN コード:4252019800164

本体サイズ:高さ:26.5 cm 直径:2.2 cm

重さ:74g



トーンブロック(吹き口の下にある突起)のない新しく開発されたペンタトニックフルートです。軽く吹くだけで明瞭な音がでます。トーンブロック付きのフルートに比べるとはっきりとした音色がします。

原材料:梨

オクタ・Cフルートドイツフィンガー

21,450 円(税抜価格 19,500 円)

品番:MC55108000

JAN コード:4252019800218

本体サイズ:高さ:30 cm 直径:2.2 cm

重さ:75g



トーンブロック(吹き口の下にある突起)のない新しく開発されたCフルートドイツフィンガーです。

原材料:カエデ

オクタ・Cフルートコロイフィンガー

22,550 円(税抜価格 20,500 円)

品番:MC55108100

JAN コード:4252019800225

本体サイズ:高さ:30 cm 直径:2.2 cm

重さ:73g



トーンブロック(吹き口の下にある突起)のない新しく開発されたCフルートコロイフィンガーです。

原材料:カエデ

フルートオイル 20cc

2,200 円(税抜価格 2,000 円)

品番:MC55117500

JAN コード:4252019800423

本体サイズ:内容量:20cc

重さ:57g



コロイフルートは定期的にオイルを塗る必要があります。新しいフルートは、初めは1、2週間に1回、その後は月に1回、上の穴と下の穴にオイルをたらし、フルートの内側はフルート付属の掃除棒で、外側は手で塗りこみます。

原材料:ホホワイトミネラルオイル(日本では流動パラフィン、ミネラルオイル、白色鉱油などと呼ばれています)

キンダーハープ 7 弦

92,400 円(税抜価格 84,000 円)

品番:MC55120100

JAN コード:-

本体サイズ:高さ:46.5 cm 幅:23 cm

重さ:413g



レ、ミ、ソ、ラ、シ、レ、ミのペンタトニック7音階に調音された7弦ライアーです。寒冷地域で育った、トネリコ、カエデ、ニレ等の木材を100年~200年という長い時間をかけてよい状態にして作られています。一枚板で作られ、音が軽やかに流れるように共鳴板に工夫がされています。やわらかで開放的な音は、だれもが自然に耳を傾け、自由に曲を作りたいという気持ちを刺激します。使ってゆうちに、弦が少しずつ緩んできますのでその際には、付属の調弦器で調弦してください。使用後は、弦を乾いた布で拭いて専用のケースに入れて保存ください。

原材料:トネリコ

キンダーライアー 12 弦

135,300 円(税抜価格 123,000 円)

品番:MC55121100

JAN コード:-

本体サイズ:高さ:44 cm 幅:27 cm

重さ:584g



ドーソンのダイアトニック12音階に調音された12弦ライアーです。寒冷地域で育った、トネリコ、カエデ、ニレ等の木材を100年~200年という長い時間をかけてよい状態にして作られています。一枚板で作られ、音が軽やかに流れるように共鳴板に工夫がされています。やわらかで開放的な音は、だれもが自然に耳を傾け、自由に曲を作りたいという気持ちを刺激します。使ってゆうちに、弦が少しずつ緩んできますのでその際には、付属の調弦器で調弦してください。使用後は、弦を乾いた布で拭いて専用のケースに入れて保存ください。ペンタトニック音階にも調音できます。
ダイアトニック調音:c' d' e' f' g' a' b' c'' d'' e'' f'' g''
ペンタトニック調音:d' d' e' g' g' a' b' b' d'' e'' e'' g''

原材料:トネリコ

ボーデンライアー 16 弦

77,000 円(税抜価格 70,000 円)

品番: MC55122000

JAN コード: 4252019802182

本体サイズ: 高さ: 44 cm 直径: 24.5 cm

重さ: 480g



10 本のメロディー弦と、6 本の低音・和音弦の 16 弦のライアーです。それぞれの弦は 4 度の音域で調弦できるので、様々な調のコードや音階に調弦でき幅広く演奏を楽しんでいただけます。使用後は、乾いた布で拭いて保存ください。

原材料: サクラ

弦用オイル 30cc

1,980 円(税抜価格 1,800 円)

品番: MC55137900

JAN コード: 4252019802502

本体サイズ: 高さ: 8.5 直径 3 cm

内容量: 30 cc

重さ: 78g



ライアー弦用のオイルです。

原材料: 精製されたミネラルオイル(鉱物油)パラフィン油

コロイグロッケン カリヨン

17,600 円(税抜価格 16,000 円)

品番: MC55162710

JAN コード: 4252019800911

本体サイズ: 高さ: 5.5 cm 幅: 21 cm

奥行: 15.5 cm

重さ: 528g



澄んでいてあたたかい響き、バランスのとれた音が魅力のグロッケンです。

サクラ材の美しい台座が共鳴箱となり、「レ・ミ・ソ・ラ・シ・レ・ミ」のペントニック音階の音盤が乗っています。

小さな子どもたちの初めての楽器として最適です。

原材料: サクラ

生産国: スウェーデン/ドイツ

関連商品(楽譜)

花のこども

1,760 円(税抜価格 1,600 円)

品番: KP9784901628310

JAN コード: -

本体サイズ: B5 判

重さ: 105g



ペントニック音階のみの楽譜が約 40 曲収録されている楽譜集。幼児期～低学年の子ども達向けです。音楽治療士であり教育家でもある竹田喜代子さんが編集しています。

原材料: 紙

生産国: 日本

キンダーハーブとカンテレ

1,980 円(税抜価格 1,800 円)

品番: KP9784901628327

JAN コード: -

本体サイズ: B5 判

重さ: 127g



ペントニックライアーとして代表的なコロイ社キンダーハーブ、ゲルトナー社カンテレについて細かに説明している教則本です。はじめてライアーを弾かれる方におすすめです。

原材料: 紙

生産国: 日本

7 弦 12 弦のための簡単な曲

1,100 円(税抜価格 1,000 円)

品番: MN01

JAN コード: -

本体サイズ: 高さ 29.5 × 幅 21 × 奥行 0.2

重さ: 77g



アイルランド、スコットランドの伝統曲や子どもの童謡からの選曲集。ライアー単独で演奏するものだけではなく、一部の曲にはグロッケンやギターの部分もあり、合奏が可能です。初心者でも音楽が楽しめる楽譜です。

原材料: 紙

生産国: 日本